

Shards of Glass

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Tell Your Heart to Beat Again** von Danny Gokey
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-side, behind-cross-side-behind, behind- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l, rock back-(step)

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
 4& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 7-8& $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
Restart: In der 3. Runde nach '6&' abbrechen, '7-8&' ersetzen durch '7&8&' und von vorn beginnen - 12 Uhr:
 7& Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 8& Wie 7& (12 Uhr)

Step/ $\frac{3}{4}$ spiral turn r, side-cross-rock side-cross-side- $\frac{1}{8}$ turn r, touch, step- $\frac{3}{8}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-cross-(side)

- 1-2& Schritt nach vorn mit links und eine $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (rechten Fuß vor linkem Schienbein angehoben) (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 3& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 5-6 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/über rechte Schulter nach rechts schauen
 7& Schritt nach vorn mit links, $\frac{3}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 8& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

Side, behind-cross-side, behind-side-cross, cross, step-pivot $\frac{1}{2}$ r- $\frac{1}{2}$ turn r-back-(lock)

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
 3-4& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas anheben und über linken kreuzen
 7& Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 8& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

Back & rock across & cross, side-pivot $\frac{1}{4}$ l-rock across-side-cross-(side)

- 1-2& Linken Fuß über rechten einkreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)

Side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn l, step-pivot $\frac{3}{4}$ l-(side)

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)